

Edvard Grieg
Peer Gynt Suite No. 1, Op. 46
Clarinetto I in A

I.
Morgenstimmung.

Allegretto pastorale.

Musical score for Clarinet I in A, 'Morgenstimmung' by Edvard Grieg. The score consists of ten staves of music in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is 'Allegretto pastorale'. The score includes various dynamics such as *p*, *cresc.*, *f*, *ff*, *pp*, and *pp dolce*, and articulations like trills and accents. It features several marked sections: A, B, C, D, E, and F2. The piece concludes with 'rit.' and 'poco rit.' markings.

II. III. tacent.

Clarinetto I in A.

IV.

Tanz in der Halle des Bergkönigs.

Alla marcia e molto marcato.

Bassi.

20 A

cresc. e stretto poco a poco *cresc. poco a poco*

Piu vivo. *più f*

B *ff*

C *stringendo al Fine*

D

p *cresc. molto* *fff*

Edvard Grieg
Peer Gynt Suite No. 1, Op. 46

Clarinetto II in A.

I.
Morgenstimmung.

Allegretto pastorale.

p

cresc.

più f

ff

f

p

ff

tranquillo

p cresc. molto

f

ff

dim.

p

dim.

p

2 rit. più tranquillo

p

poco rit.

dim.

pp

II. III. tacent.

IV.

Tanz in der Halle des Bergkönigs.

Alla marcia e molto marcato.

Bassl. 20

A *p* 4 *cresc. e stretto poco a poco* 4

B *Più vivo.* *ff* *più f*

C *stringendo al Fine*

D *p* *cresc. molto* *fff* 2